I'm not a robot

Chambre des secrets harry potter

Cet article concerne le lieu.Vous êtes peut-être à la recherche du livre ou du film. Harry Potter et la Chambre des Secrets, L'anniversaire de mort Galerie Chambre des Secrets La Chambre des Secrets (v. o. Chamber of Secrets) est un lieu mythique de Poudlard car personne ne sait où elle se trouve. Seules les personnes parlant le Fourchelang peuvent y entrer. Description[] Il s'agit d'une longue salle humide et faiblement éclairée par une lumière verdâtre. D'immenses piliers de pierre autour desquels sont sculptés des serpents s'élevent vers un plafond obscur. On découvre au fond de la salle une immense statue représentant Salazar Serpentard, le fondateur de la Chambre. Localisation et accès[] La Chambre se cache dans les profondeurs de Poudlard. On y accède par les anciennes toilettes des filles qui se trouvent au deuxième étage du château. L'entrée se situe plus précisément derrière un des éviers, celui où l'on aperçoit un serpent gravé sur le robinet. Pour ouvrir l'accès, il suffit de prononcer ouvre-toi en Fourchelang. L'entrée laisse place à un tuyau qui conduit à un souterrain. Au détour d'une courbe du souterrain se retrouve un mur sur lequel sont gravés deux serpents entrelacés avec des émeraudes à la place des yeux. Il est nécessaire de parler en Fourchelang pour que s'ouvre le mur sur lequel sont gravés ces serpents et pouvoir ainsi entrer dans la Chambre.[1]. Histoire[] Salazar Serpentard construit la Chambre des Secrets au Moyen Âge et introduit un Basilic à l'intérieur. Il cache l'entrée de manière à ce que seul l'héritier de Serpentard puisse y accéder et libérer le Basilic pour tuer les élèves nés-Moldus de Poudlard. Pour y accéder, Serpentard utilisait alors une trappe cachée et des tunnels magiques. Pendant plusieurs siècles, l'existence de la Chambre des Secrets est considérée comme un mythe. La raison de la longévité de la rumeur est due à l'indiscrétion des descendants directs de Serpentard qui se vantaient, à juste titre, d'entendre le monstre de la Chambre des Secrets, en particulier la famille Gaunt. Au xviiie siècle, l'entrée de la Chambre risque d'être découverte lorsque l'école se dote de canalisations. Corvinus Gaunt, descendant direct de Serpentard et élève à cette époque, s'assure de la protection de la trappe. (réf. Pottermore)[2] Au cours de l'année scolaire 1942-1943, Tom Elvis Jedusor, alors en cinquième année à Poudlard, ouvre la Chambre des Secrets. Il libère le Basilic qui tue Mimi, une née-Moldue. Harry et Ginny Weasley dans la Chambre des Secrets. Cinquante ans plus tard, au cours de l'année 1992 - 1993, Ginny Weasley est possédée par le journal intime de Tom Jedusor. Le Basilic fait plusieurs victimes, qui ne sont pas tuées mais seulement pétrifiées : Miss Teigne, Colin Crivey, Justin Finch-Fletchley, Nick Quasi-Sans-Tête, Pénélope Deauclaire et Hermione Granger. Puis, Tom Jedusor contraint Ginny à entrer dans la Chambre des Secrets, afin d'utiliser sa force vitale pour ressusciter. Heureusement, Harry Potter et Ron Weasley, grâce aux indices fournis par Hermione Granger et Mimi Geignarde, trouvent l'entrée. Accompagnés de Gilderoy Lockhart, professeur de défense contre les forces du Mal cette année-ci, ils pénètrent à l'intérieur de la Chambre. Harry parvient à tuer le Basilic grâce à l'aide de Fumseck et de l'épée de Godric Gryffondor et à détruire le journal avec un crochet du serpent. Le 2 mai 1998, la bataille contre Lord Voldemort et ses partisans se déroule dans le château. Ron Weasley et Hermione Granger entrent dans la Chambre des Secrets pour utiliser un autre crochet du serpent contre la coupe-Horcruxe. Anecdotes[] Apparitions[] Références[] ↑ (réf. La Chambre des Secrets) ↑ Pottermore - Chambre des Secrets Share — copy and redistribute the material in any medium or format for any purpose, even commercially. Adapt — remix, transform, and build upon the material for any purpose, even commercially. The licensor cannot revoke these freedoms as long as you follow the license terms. Attribution — You must give appropriate credit , provide a link to the license, and indicate if changes were made . You may do so in any reasonable manner, but not in any way that suggests the licensor endorses you or your use. ShareAlike — If you remix, transform, or build upon the material, you must distribute your contributions under the same license as the original. No additional restrictions — You may not apply legal terms or technological measures that legally restrict others from doing anything the license permits. You do not have to comply with the license for elements of the material in the public domain or where your use is permitted by an applicable exception or limitation . No warranties are given. The license may not give you all of the permissions necessary for your intended use. For example, other rights such as publicity, privacy, or moral rights may limit how you use the material. Cet article concerne le lieu.Vous êtes peut-être à la recherche du livre ou du film. Harry Potter et la Chambre des Secrets, L'anniversaire de mort Galerie Chambre des Secrets La Chambre des Secrets (v. o. Chamber of Secrets) est un lieu mythique de Poudlard car personne ne sait où elle se trouve. Seules les personnes parlant le Fourchelang peuvent y entrer. Description[] Il s'agit d'une longue salle humide et faiblement éclairée par une lumière verdâtre. D'immenses piliers de pierre autour desquels sont sculptés des serpents s'élevent vers un plafond obscur. On découvre au fond de la salle une immense statue représentant Salazar Serpentard, le fondateur de la Chambre. Localisation et accès[] La Chambre se cache dans les profondeurs de Poudlard. On y accède par les anciennes toilettes des filles qui se trouvent au deuxième étage du château. L'entrée se situe plus précisément derrière un des éviers, celui où l'on aperçoit un serpent gravé sur le robinet. Pour ouvrir l'accès, il suffit de prononcer ouvre-toi en Fourchelang. L'entrée laisse place à un tuyau qui conduit à un souterrain. Au détour d'une courbe du souterrain se retrouve un mur sur lequel sont gravés deux serpents entrelacés avec des émeraudes à la place des yeux. Il est nécessaire de parler en Fourchelang pour que s'ouvre le mur sur lequel sont gravés ces serpents et pouvoir ainsi entrer dans la Chambre.[1]. Histoire[] Salazar Serpentard construit la Chambre des Secrets au Moyen Âge et introduit un Basilic à l'intérieur. Il cache l'entrée de manière à ce que seul l'héritier de Serpentard puisse y accéder et libérer le Basilic pour tuer les élèves nés-Moldus de Poudlard. Pour y accéder, Serpentard utilisait alors une trappe cachée et des tunnels magiques. Pendant plusieurs siècles, l'existence de la Chambre des Secrets est considérée comme un mythe. La raison de la longévité de la rumeur est due à l'indiscrétion des descendants directs de Serpentard qui se vantaient, à juste titre, d'entendre le monstre de la Chambre des Secrets, en particulier la famille Gaunt. Au xviiie siècle, l'entrée de la Chambre risque d'être découverte lorsque l'école se dote de canalisations. Corvinus Gaunt, descendant direct de Serpentard et élève à cette époque, s'assure de la protection de la trappe. (réf. Pottermore)[2] Au cours de l'année scolaire 1942-1943, Tom Elvis Jedusor, alors en cinquième année à Poudlard, ouvre la Chambre des Secrets. Il libère le Basilic qui tue Mimi, une née-Moldue. Harry et Ginny Weasley dans la Chambre des Secrets. Cinquante ans plus tard, au cours de l'année 1992 - 1993, Ginny Weasley est possédée par le journal intime de Tom Jedusor. Le Basilic fait plusieurs victimes, qui ne sont pas tuées mais seulement pétrifiées : Miss Teigne, Colin Crivey, Justin Finch-Fletchley, Nick Quasi-Sans-Tête, Pénélope Deauclaire et Hermione Granger. Puis, Tom Jedusor contraint Ginny à entrer dans la Chambre des Secrets, afin d'utiliser sa force vitale pour ressusciter. Heureusement, Harry Potter et Ron Weasley, grâce aux indices fournis par Hermione Granger et Mimi Geignarde, trouvent l'entrée. Accompagnés de Gilderoy Lockhart, professeur de défense contre les forces du Mal cette année-ci, ils pénètrent à l'intérieur de la Chambre. Harry parvient à tuer le Basilic grâce à l'aide de Fumseck et de l'épée de Godric Gryffondor et à détruire le journal avec un crochet du serpent. Le 2 mai 1998, la bataille contre Lord Voldemort et ses partisans se déroule dans le château. Ron Weasley et Hermione Granger entrent dans la Chambre des Secrets pour utiliser un autre crochet du serpent contre la coupe-Horcruxe. Anecdotes[] Apparitions[] Références[] ↑ (réf. La Chambre des Secrets) ↑ Pottermore - Chambre des Secrets Cet article concerne le lieu.Vous êtes peut-être à la recherche du livre ou du film. Harry Potter et la Chambre des Secrets, L'anniversaire de mort Galerie Chambre des Secrets La Chambre des Secrets (v. o. Chamber of Secrets) est un lieu mythique de Poudlard car personne ne sait où elle se trouve. Seules les personnes parlant le Fourchelang peuvent y entrer. Description[] Il s'agit d'une longue salle humide et faiblement éclairée par une lumière verdâtre. D'immenses piliers de pierre autour desquels sont sculptés des serpents s'élevent vers un plafond obscur. On découvre au fond de la salle une immense statue représentant Salazar Serpentard, le fondateur de la Chambre. Localisation et accès[] La Chambre se cache dans les profondeurs de Poudlard. On y accède par les anciennes toilettes des filles qui se trouvent au deuxième étage du château. L'entrée se situe plus précisément derrière un des éviers, celui où l'on aperçoit un serpent gravé sur le robinet. Pour ouvrir l'accès, il suffit de prononcer ouvre-toi en Fourchelang. L'entrée laisse place à un tuyau qui conduit à un souterrain. Au détour d'une courbe du souterrain se retrouve un mur sur lequel sont gravés deux serpents entrelacés avec des émeraudes à la place des yeux. Il est nécessaire de parler en Fourchelang pour que s'ouvre le mur sur lequel sont gravés ces serpents et pouvoir ainsi entrer dans la Chambre.[1]. Histoire[] Salazar Serpentard construit la Chambre des Secrets au Moyen Âge et introduit un Basilic à l'intérieur. Il cache l'entrée de manière à ce que seul l'héritier de Serpentard puisse y accéder et libérer le Basilic pour tuer les élèves nés-Moldus de Poudlard. Pour y accéder, Serpentard utilisait alors une trappe cachée et des tunnels magiques. Pendant plusieurs siècles, l'existence de la Chambre des Secrets est considérée comme un mythe. La raison de la longévité de la rumeur est due à l'indiscrétion des descendants directs de Serpentard qui se vantaient, à juste titre, d'entendre le monstre de la Chambre des Secrets, en particulier la famille Gaunt. Au xviiie siècle, l'entrée de la Chambre risque d'être découverte lorsque l'école se dote de canalisations. Corvinus Gaunt, descendant direct de Serpentard et élève à cette époque, s'assure de la protection de la trappe. (réf. Pottermore)[2] Au cours de l'année scolaire 1942-1943, Tom Elvis Jedusor, alors en cinquième année à Poudlard, ouvre la Chambre des Secrets. Il libère le Basilic qui tue Mimi, une née-Moldue. Harry et Ginny Weasley dans la Chambre des Secrets. Cinquante ans plus tard, au cours de l'année 1992 - 1993, Ginny Weasley est possédée par le journal intime de Tom Jedusor. Le Basilic fait plusieurs victimes, qui ne sont pas tuées mais seulement pétrifiées : Miss Teigne, Colin Crivey, Justin Finch-Fletchley, Nick Quasi-Sans-Tête, Pénélope Deauclaire et Hermione Granger. Puis, Tom Jedusor contraint Ginny à entrer dans la Chambre des Secrets, afin d'utiliser sa force vitale pour ressusciter. Heureusement, Harry Potter et Ron Weasley, grâce aux indices fournis par Hermione Granger et Mimi Geignarde, trouvent l'entrée. Accompagnés de Gilderoy Lockhart, professeur de défense contre les forces du Mal cette année-ci, ils pénètrent à l'intérieur de la Chambre. Harry parvient à tuer le Basilic grâce à l'aide de Fumseck et de l'épée de Godric Gryffondor et à détruire le journal avec un crochet du serpent. Le 2 mai 1998, la bataille contre Lord Voldemort et ses partisans se déroule dans le château. Ron Weasley et Hermione Granger entrent dans la Chambre des Secrets pour utiliser un autre crochet du serpent contre la coupe-Horcruxe. Anecdotes[] Apparitions[] Références[] ↑ (réf. La Chambre des Secrets) ↑ Pottermore - Chambre des Secrets Buried deep within Hogwarts lay the Chamber of Secrets. It was created by Salazar Slytherin, unbeknownst to the other Hogwarts founders, and was believed to be a myth for centuries. The entrance to the Chamber was in the girls' toilets on the second floor and it could only be opened by those who could speak Parseltongue. It was also home to a Basilisk, a giant snake that could only be controlled by Slytherin or his heirs. Cet article concerne le lieu.Vous êtes peut-être à la recherche du livre ou du film. Harry Potter et la Chambre des Secrets, L'anniversaire de mort Galerie Chambre des Secrets La Chambre des Secrets (v. o. Chamber of Secrets) est un lieu mythique de Poudlard car personne ne sait où elle se trouve. Seules les personnes parlant le Fourchelang peuvent y entrer. Description[] Il s'agit d'une longue salle humide et faiblement éclairée par une lumière verdâtre. D'immenses piliers de pierre autour desquels sont sculptés des serpents s'élevent vers un plafond obscur. On découvre au fond de la salle une immense statue représentant Salazar Serpentard, le fondateur de la Chambre. Localisation et accès[] La Chambre se cache dans les profondeurs de Poudlard. On y accède par les anciennes toilettes des filles qui se trouvent au deuxième étage du château. L'entrée se situe plus précisément derrière un des éviers, celui où l'on aperçoit un serpent gravé sur le robinet. Pour ouvrir l'accès, il suffit de prononcer ouvre-toi en Fourchelang. L'entrée laisse place à un tuyau qui conduit à un souterrain. Au détour d'une courbe du souterrain se retrouve un mur sur lequel sont gravés deux serpents entrelacés avec des émeraudes à la place des yeux. Il est nécessaire de parler en Fourchelang pour que s'ouvre le mur sur lequel sont gravés ces serpents et pouvoir ainsi entrer dans la Chambre.[1]. Histoire[] Salazar Serpentard construit la Chambre des Secrets au Moyen Âge et introduit un Basilic à l'intérieur. Il cache l'entrée de manière à ce que seul l'héritier de Serpentard puisse y accéder et libérer le Basilic pour tuer les élèves nés-Moldus de Poudlard. Pour y accéder, Serpentard utilisait alors une trappe cachée et des tunnels magiques. Pendant plusieurs siècles, l'existence de la Chambre des Secrets est considérée comme un mythe. La raison de la longévité de la rumeur est due à l'indiscrétion des descendants directs de Serpentard qui se vantaient, à juste titre, d'entendre le monstre de la Chambre des Secrets, en particulier la famille Gaunt. Au xviiie siècle, l'entrée de la Chambre risque d'être découverte lorsque l'école se dote de canalisations. Corvinus Gaunt, descendant direct de Serpentard et élève à cette époque, s'assure de la protection de la trappe. (réf. Pottermore)[2] Au cours de l'année scolaire 1942-1943, Tom Elvis Jedusor, alors en cinquième année à Poudlard, ouvre la Chambre des Secrets. Il libère le Basilic qui tue Mimi, une née-Moldue. Harry et Ginny Weasley dans la Chambre des Secrets. Cinquante ans plus tard, au cours de l'année 1992 - 1993, Ginny Weasley est possédée par le journal intime de Tom Jedusor. Le Basilic fait plusieurs victimes, qui ne sont pas tuées mais seulement pétrifiées : Miss Teigne, Colin Crivey, Justin Finch-Fletchley, Nick Quasi-Sans-Tête, Pénélope Deauclaire et Hermione Granger. Puis, Tom Jedusor contraint Ginny à entrer dans la Chambre des Secrets, afin d'utiliser sa force vitale pour ressusciter. Heureusement, Harry Potter et Ron Weasley, grâce aux indices fournis par Hermione Granger et Mimi Geignarde, trouvent l'entrée. Accompagnés de Gilderoy Lockhart, professeur de défense contre les forces du Mal cette année-ci, ils pénètrent à l'intérieur de la Chambre. Harry parvient à tuer le Basilic grâce à l'aide de Fumseck et de l'épée de Godric Gryffondor et à détruire le journal avec un crochet du serpent. Le 2 mai 1998, la bataille contre Lord Voldemort et ses partisans se déroule dans le château. Ron Weasley et Hermione Granger entrent dans la Chambre des Secrets pour utiliser un autre crochet du serpent contre la coupe-Horcruxe. Anecdotes[] Apparitions[] Références[] ↑ (réf. La Chambre des Secrets) ↑ Pottermore - Chambre des Secrets Table des matières Introduction De quoi parle Harry Potter et la Chambre des secrets ? Dans ce suivi enchanteur, Harry revient pour sa deuxième année à Poudlard. Cependant, des forces sombres menacent l'école, entraînant des étudiants pétrifiés et un ancien mystère. Harry et ses amis s'unissent pour découvrir la vérité derrière la Chambre des secrets, apprenant finalement des leçons profondes sur l'identité et le courage. Détails du livre Titre : Harry Potter et la Chambre des secrets Auteur : J.K. Rowling Illustrateur : Mary GrandPré Première publication : 2 juillet 1998 Pages : 352 Genres : Fantasy, Fiction, Jeunesse, Littérature pour enfants Résumé de « Harry Potter et la Chambre des secrets » Le retour d'Harry à Poudlard Harry Potter est de retour à Poudlard et il a hâte d'échapper aux Dursley. Après un été misérable, il se prépare avec impatience pour sa deuxième année. Juste au moment où il est prêt à partir, un visiteur inattendu, Dobby, arrive. Dobby, un elfe de maison, avertit Harry de ne pas revenir, affirmant qu'un danger l'attend. Ignorant l'avertissement, Harry arrive à Poudlard et réalise bientôt que Dobby avait raison. De nouveaux défis attendent Harry, y compris un professeur prétentieux nommé Gilderoy Lockhart et des rumeurs titillantes sur la célèbre Chambre des secrets de Poudlard. Alors qu'Harry se réjouit du Quidditch et de la magie, des événements sombres se déroulent. Des étudiants deviennent mystérieusement pétrifiés, laissant tout le monde sur les nerfs. Les avertissements sur les murs déclarent que la Chambre des secrets a été ouverte. Alors qu'Harry, Ron et Hermione enquêtent sur ces attaques, ils découvrent des couches de mystère à chaque tournant. Pendant ce temps, des soupçons émergent concernant l'identité de l'héritier de Serpentard. Qui pourrait être derrière ces événements horrifiants ? Chaque avancée dans l'intrigue s'épaissit avec trahison, secrets et des liens profonds forgés dans l'amitié. Dévoiler l'héritier Au cœur du dilemme d'Harry se trouve Draco Malfoy, dont le comportement froid suscite l'animosité. Mais est-il vraiment le responsable ? Alors qu'Harry recueille des indices, il rencontre divers défis, pas seulement de Malfoy. Des voix étranges résonnent dans les couloirs, et Harry entend des chuchotements inquiétants que lui seul peut déchiffrer. Entre-temps, les amis inséparables d'Harry commencent à questionner leur propre sécurité. Même Hermione fait face à un destin périlleux. Le trio finit par rassembler des informations sur Tom Riddle, le sorcier noir qui terrorisait autrefois l'école. En démêlant l'histoire de Riddle et l'ouverture originale de la Chambre, les soupçons d'Harry grandissent sur la manière dont les racines de ce danger s'entrelacent profondément avec son propre passé. Un moment clé se produit lorsqu'Harry découvre le journal de Riddle, révélant des interactions qui fournissent des aperçus troublants. Ce journal sert de fenêtre sur le passé, et Harry réalise bientôt la gravité de ses découvertes : le lien entre lui-même et Tom Riddle est profond. L'urgence s'intensifie alors que les enjeux montent. Le mystère se renforce lorsque Ginny Weasley, la sœur de Ron, disparaît, poussant Harry et Ron à agir de manière décisive. Le climax à la Chambre Alors que les révélations mènent Harry et Ron dans les profondeurs de Poudlard, ils font face à un adversaire redoutable : un Basilic, le serpent légendaire qui se cache dans la Chambre. Armé de courage et d'une épée qui lui a été conférée, Harry doit confronter la bête. Avec l'aide de Fawkes, le fidèle phénix de Dumbledore, et du Choixpeau magique qui l'a autrefois placé à Gryffondor, Harry se prépare pour un affrontement. Ce qui suit est un combat à couper le souffle où le véritable caractère d'Harry est mis à l'épreuve. Harry, le garçon qui a survécu, pourra-t-il accomplir son destin une fois de plus ? Sauvera-t-il Ginny et restaurera-t-il la paix à Poudlard ? Alors que le duel commence, le véritable visage de Tom Riddle se manifeste, révélant des intentions sinistres. La lignée de Serpentard semble troublantement proche de la propre réalité d'Harry. Le climax révèle plus qu'une simple bataille ; il offre une tournure poignante du destin. Après avoir vaincu le Basilic, Harry fait un choix décisif. Ses choix, plutôt que ses capacités, le définissent. En détruisant le journal de Riddle, un moment puissant se produit : un rappel poignant de l'autonomie et du libre arbitre, cimentant un thème important à travers la narration de J.K. Rowling. Les conséquences et le pardon Au lendemain de la bataille éprouvante, un sentiment de soulagement envahit Poudlard. Les étudiants pétrifiés reprennent conscience, restaurant rires et bonne humeur dans le château. Parmi ceux qui ont été touchés, le soulagement d'Hermione d'être sauvée de son destin est particulièrement émouvant. Harry émerge plus mature, portant le poids de ses décisions avec une sagesse nouvelle. Un sous-intrigue significatif atteint sa résolution lorsque Harry libère Dobby, qui obtient son indépendance grâce à l'aide d'Harry. La gratitude sincère de Dobby témoigne de la gentillesse et du sacrifice. Des leçons précieuses émergent alors qu'Harry réalise que le pouvoir de choix façonne non seulement son identité mais aussi celle des personnes qui l'entourent. Même des antagonistes comme Lucius Malfoy subissent des conséquences – et de manière humoristique lorsque Dobby s'assure que son maître méprisant partie avec une leçon apprise. Grâce à la compassion et au courage, la deuxième année d'Harry se termine, préparant le terrain pour de nouvelles aventures. Alors qu'Harry se tient avec ses amis Ron et Hermione, un autre chapitre se ferme. Cependant, de nouveaux défis se profilent à l'horizon, promettant plus de péripéties à Poudlard. Dans « Harry Potter et la Chambre des secrets », J.K. Rowling construit un récit captivant rempli de magie, d'amitié et de profondes valeurs morales. Chaque personnage évolue, les réflexions sur la loyauté et le courage brillent de mille feux, et les aventures continuent, titillant les lecteurs avec des promesses de davantage à venir. À partir d'ici, vous pouvez sauter directement à la section Spoilers. Vous pouvez également rechercher un autre résumé de livre : Couverture alternative du livre Citations "Ce sont nos choix, Harry, qui montrent ce que nous sommes vraiment, bien plus que nos capacités."—J.K. Rowling, Harry Potter et la Chambre des secrets "Eh bien… Je pensais justement que si tu étais mort, tu aurais été le bienvenu pour partager mes toilettes."—J.K. Rowling, Harry Potter et la Chambre des secrets "Parmi tous les arbres que nous aurions pu heurter, il fallait que l'on tombe sur celui qui répond."—J.K. Rowling, Harry Potter et la Chambre des secrets Vous souhaitez essayer Harry Potter et la Chambre des secrets ? Voici un lien pour vous ! Personnages Harry Potter : Un jeune sorcier et le protagoniste principal. Il fait face à divers défis tout en découvrant son identité et sa force intérieure. Ron Weasley : L'ami fidèle d'Harry. Il apporte du soulagement comique et un soutien indéfectible pendant les événements dangereux. Hermione Granger : Intelligente et astucieuse, elle joue un rôle crucial dans la résolution du mystère de la Chambre. Gilderoy Lockhart : Le nouveau professeur de Défense contre les forces obscures, connu pour son arrogance et son manque de compétence réelle. Draco Malfoy : Le rival d'Harry, dont les croyances de sang pur l'opposent à Harry et ses amis. Ginny Weasley : La sœur cadette de Ron, qui se retrouve impliquée dans les mystères de la Chambre. Dobby : Un elfe de maison qui fournit des avertissements cruciaux à Harry, montrant à la fois fidélité et désir de liberté. Tom Riddle : Une version jeune de Voldemort, dont le journal le relie aux sombres événements de Poudlard. Albus Dumbledore : Le sage directeur qui guide Harry à travers ses luttes, mettant l'accent sur les choix plutôt que sur les capacités. Hagrid : Le Gardien des Clés et des Terrains à Poudlard, dont le passé mystérieux se dévoile dans ce récit. Points forts La Chambre des secrets : Un endroit caché à Poudlard qui abrite de sombres secrets. Le malheureux Lockhart : L'incompétence comique de Gilderoy Lockhart vole la vedette. Amitié et loyauté : Les thèmes d'unité entre Harry, Ron et Hermione brillent tout au long de l'histoire. Peu de confiance en soi : Les personnages affrontent leurs peurs relatives à la condition de sang et à l'appartenance. Courage : Harry apprend que le vrai courage provient de ses choix, et pas seulement de ses capacités. Spoilers Spoiler : ATTENTION : Cette section contient des spoilers ! Identité de Tom Riddle : Le journal révèle que Tom est un jeune Voldemort, manipulant Ginny Weasley. Le Basilic : Harry affronte le serpent géant dans la Chambre pour sauver Ginny. Le Parle-Serpent d'Harry : Harry découvre qu'il peut parler aux serpents, suscitant des soupçons sur son origine. La liberté de Dobby : Le cadeau d'un chaussette d'Harry sert de passeport à Dobby pour la liberté. Le passé de Hagrid : Hagrid est révélé avoir été injustement expulsé de Poudlard dans son enfance. Faites-nous savoir ce que vous pensez de ce livre et du résumé dans la section des commentaires à la fin de la page. FAQs sur Harry Potter et la Chambre des secrets Le livre a été publié pour la première fois le 2 juillet 1998. Le mystère tourne autour de la Chambre des secrets et des attaques sur les étudiants. Le principal antagoniste est Tom Riddle, qui se révèle finalement être Voldemort. Harry apprend que les choix définissent qui nous sommes plus que nos capacités innées. Avec l'aide de Fawkes le phénix et de l'Épée de Gryffondor. Critiques Les fans apprécient l'évolution des personnages et l'intrigue complexe. De nombreux lecteurs soulignent la capacité de J.K. Rowling à mélanger humour et thèmes importants. Vous recherchez une bonne lecture qui correspond parfaitement à votre humeur actuelle ? Voici un outil de suggestion de livres gratuit. Il vous donne des suggestions basées sur vos goûts. Également une note de probabilité pour chaque livre recommandé. Souhaitez-vous trouver le livre que vous aimerez plus tard ou maintenant ? J.K. Rowling est une auteure britannique connue pour la série Harry Potter. Elle a captivé des lecteurs de tous âges grâce à son storytelling remarquable. Vous recherchez une bonne lecture qui correspond parfaitement à votre humeur actuelle ? Voici un outil de suggestion de livres gratuit. Il vous donne des suggestions basées sur vos goûts. Également une note de probabilité pour chaque livre recommandé. Souhaitez-vous trouver le livre que vous aimerez plus tard ou maintenant ? Conclusion Nous espérons que vous avez trouvé ce résumé de Harry Potter et la Chambre des secrets excitant. Tout comme une bande-annonce de film, ce résumé n'est qu'un aperçu d'un monde captivant. Si vous avez aimé ce que vous avez lu, le livre complet promet encore plus. Prêt à explorer davantage ? Voici le lien pour acheter Harry Potter et la Chambre des secrets. AVERTISSEMENT : Ce résumé de livre est destiné à un résumé et une analyse et non à remplacer l'œuvre originale. Si vous êtes l'auteur original d'un livre sur notre site Web et que vous souhaitez que nous le supprimions, veuillez nous contacter. All images from Pexels Cet article concerne le lieu.Vous êtes peut-être à la recherche du livre ou du film. Harry Potter et la Chambre des Secrets, L'anniversaire de mort Galerie Chambre des Secrets La Chambre des Secrets (v. o. Chamber of Secrets) est un lieu mythique de Poudlard car personne ne sait où elle se trouve. Seules les personnes parlant le Fourchelang peuvent y entrer. Description[] Il s'agit d'une longue salle humide et faiblement éclairée par une lumière verdâtre. D'immenses piliers de pierre autour desquels sont sculptés des serpents s'élevent vers un plafond obscur. On découvre au fond de la salle une immense statue représentant Salazar Serpentard, le fondateur de la Chambre. Localisation et accès[] La Chambre se cache dans les profondeurs de Poudlard. On y accède par les anciennes toilettes des filles qui se trouvent au deuxième étage du château. L'entrée se situe plus précisément derrière un des éviers, celui où l'on aperçoit un serpent gravé sur le robinet. Pour ouvrir l'accès, il suffit de prononcer ouvre-toi en Fourchelang. L'entrée laisse place à un tuyau qui conduit à un souterrain. Au détour d'une courbe du souterrain se retrouve un mur sur lequel sont gravés deux serpents entrelacés avec des émeraudes à la place des yeux. Il est nécessaire de parler en Fourchelang pour que s'ouvre le mur sur lequel sont gravés ces serpents et pouvoir ainsi entrer dans la Chambre.[1]. Histoire[] Salazar Serpentard construit la Chambre des Secrets au Moyen Âge et introduit un Basilic à l'intérieur. Il cache l'entrée de manière à ce que seul l'héritier de Serpentard puisse y accéder et libérer le Basilic pour tuer les élèves nés-Moldus de Poudlard. Pour y accéder, Serpentard utilisait alors une trappe cachée et des tunnels magiques. Pendant plusieurs siècles, l'existence de la Chambre des Secrets est considérée comme un mythe. La raison de la longévité de la rumeur est due à l'indiscrétion des descendants directs de Serpentard qui se vantaient, à juste titre, d'entendre le monstre de la Chambre des Secrets, en particulier la famille Gaunt. Au xviiie siècle, l'entrée de la Chambre risque d'être découverte lorsque l'école se dote de canalisations. Corvinus Gaunt, descendant direct de Serpentard et élève à cette époque, s'assure de la protection de la trappe. (réf. Pottermore)[2] Au cours de l'année scolaire 1942-1943, Tom Elvis Jedusor, alors en cinquième année à Poudlard, ouvre la Chambre des Secrets. Il libère le Basilic qui tue Mimi, une née-Moldue. Harry et Ginny Weasley dans la Chambre des Secrets. Cinquante ans plus tard, au cours de l'année 1992 - 1993, Ginny Weasley est possédée par le journal intime de Tom Jedusor. Le Basilic fait plusieurs victimes, qui ne sont pas tuées mais seulement pétrifiées : Miss Teigne, Colin Crivey, Justin Finch-Fletchley, Nick Quasi-Sans-Tête, Pénélope Deauclaire et Hermione Granger. Puis, Tom Jedusor contraint Ginny à entrer dans la Chambre des Secrets, afin d'utiliser sa force vitale pour ressusciter. Heureusement, Harry Potter et Ron Weasley, grâce aux indices fournis par Hermione Granger et Mimi Geignarde, trouvent l'entrée. Accompagnés de Gilderoy Lockhart, professeur de défense contre les forces du Mal cette année-ci, ils pénètrent à l'intérieur de la Chambre. Harry parvient à tuer le Basilic grâce à l'aide de Fumseck et de l'épée de Godric Gryffondor et à détruire le journal avec un crochet du serpent. Le 2 mai 1998, la bataille contre Lord Voldemort et ses partisans se déroule dans le château. Ron Weasley et Hermione Granger entrent dans la Chambre des Secrets pour utiliser un autre crochet du serpent contre la coupe-Horcruxe. Anecdotes[] Apparitions[] Références[] ↑ (réf. La Chambre des Secrets) ↑ Pottermore - Chambre des Secrets s fokusēties uz meklēšanas joslu p atvērt profila izvēlni esc aizvērt atvērtu logu ? atvērt īsinājumtaustiņu logu b atgriezties (vai pie vecākiem, ja nepieciešams) e doties uz labošanas lapu → (labā bultiņa) pāriet uz nākamo sezonu ← (kreisā bultiņa) pāriet uz iepriekšējo sezonu → (labā bultiņa) pāriet uz nākamo sēriju ← (kreisā bultiņa) pāriet uz iepriekšējo sēriju a atvērt attēla pievienošanas logu t atvērt tulkošanas atlasītāju ctrl+ s iesniegt veidlapu n radīt jaunu diskusiju w pārslēgt skatīšanās stāvokli p pārslēgt publisko/privāto c pārslēgt aizvērt/atvērt a atklāta darbība r atbilde uz diskusiju l doties uz pēdējo atbildi ctrl+ enter iesniegt savu ziņojumu → (labā bultiņa) nākamajā lapā ← (kreisā bultiņa) iepriekšējā lapa Iestatījumi Iespējot īsinājumtaustiņus Cast & crewUser reviewsTriviaFAQOriginal title: Harry Potter and the Chamber of SecretsHarry Potter lives his second year at Hogwarts with Ron and Hermione when a message on the wall announces that the legendary Chamber of Secrets has been opened. The trio soon realize that, t... Read allHarry Potter lives his second year at Hogwarts with Ron and Hermione when a message on the wall announces that the legendary Chamber of Secrets has been opened. The trio soon realize that, to save the school, it will take a lot of courage.Sign in to rate and Watchlist for personalized recommendationsSign inSuggest an edit or add missing contentYou have no recently viewed pages 1998 fantasy novel by J. K. Rowling This article is about the book. For the film, see Harry Potter and the Chamber of Secrets (film). For other uses, see Chamber of Secrets (disambiguation). Harry Potter and the Chamber of Secrets Jacket art of the original UK editionAuthorJ. K. RowlingIllustratorCliff Wright (first edition)LanguageEnglish and othersSeriesHarry PotterRelease number2nd in seriesGenreFantasySet inUnited KingdomPublisherBloomsbury (UK)Publication date2 July 1998Publication placeUnited KingdomPages251 (first edition)ISBN0-7475-3849-2Preceded byHarry Potter and the Philosopher's Stone Followed byHarry Potter and the Prisoner of Azkaban Harry Potter and the Chamber of Secrets is a fantasy novel written by British author J. K. Rowling. It is the second novel in the Harry Potter series. The plot follows Harry's second year at Hogwarts School of Witchcraft and Wizardry, during which a series of messages on the walls of the school's corridors warn that the "Chamber of Secrets" has been opened and that the "heir of Slytherin" would kill all pupils who do not come from all-magical families. These threats are found after attacks that leave residents of the school petrified. Throughout the year, Harry and his friends Ron and Hermione investigate the attacks. The book was published in the United Kingdom on 2 July 1998 by Bloomsbury and later in the United States on 2 June 1999 by Scholastic Inc. Although Rowling says she found it difficult to finish the book, it won high praise and awards from critics, young readers, and the book industry, although some critics thought the story was perhaps too frightening for younger children. Much like with other novels in the series, Harry Potter and the Chamber of Secrets triggered religious debates; some religious authorities have condemned its use of magical themes, whereas others have praised its emphasis on self-sacrifice and the way one's character is the result of one's choices. Several commentators have noted that personal identity is a strong theme in the book and that it addresses issues of racism through the treatment of non-human, non-magical, and non-living people. Some commentators regard the story's diary that writes back as a warning against uncritical acceptance of information from sources whose motives and reliability cannot be checked. Institutional authority is portrayed as self-serving and incompetent. The film adaptation of the novel, released in 2002, became (at the time) the fifth highest-grossing film ever and received generally favourable reviews. Video games loosely based on Harry Potter and the Chamber of Secrets were also released for several platforms, and most obtained favourable reviews. While spending the summer with the Dursleys, the twelve-year-old Harry Potter is visited by Dobby, a house-elf. Dobby says Harry is in danger and must promise not to return to Hogwarts. When Harry refuses, Dobby uses magic to destroy a pudding made by Aunt Petunia. Believing that Harry created the mess, Uncle Vernon locks him in his room. The Ministry of Magic sends a notice accusing Harry of performing underage magic and threatening to expel him from Hogwarts. The Weasley brothers Ron, Fred, and George arrive in their father's flying car and take Harry to their home. When Harry and the Weasleys go to Diagon Alley for school supplies, they meet Gilderoy Lockhart, a celebrity author who is the new Defence Against the Dark Arts professor. At King's Cross station, Harry and Ron cannot enter Platform 9¾ to board the Hogwarts Express, so they fly to Hogwarts in the enchanted car. During the school year, Harry hears a strange voice emanating from the castle walls. Argus Filch's cat is found Petrified, along with a warning scrawled on the wall: "The Chamber of Secrets has been opened. Enemies of the heir, beware". Harry learns that the Chamber supposedly houses a monster that attacks Muggle-born students, and which only the Heir of Slytherin can control. During a Quidditch match, a rogue Bludger strikes Harry, breaking his arm. Professor Lockhart botches an attempt to mend it, which sends Harry to the hospital wing. Dobby visits Harry and reveals that he jinxed the Bludger and sealed the portal at King's Cross. He also tells Harry that house-elves are bound to serve a master, and cannot be freed unless their master gives them clothing. After another attack from the monster, students attend a defensive duelling class. During the class, Harry displays the rare ability to speak Parseltongue, the language of snakes. Moaning Myrtle, a ghost who haunts a bathroom, shows Harry and his friends a diary that was left in her stall. It belonged to Tom Riddle, a student who witnessed another student's death when the Chamber was last opened. During the next attack by the monster, Hermione Granger is petrified. Harry and Ron discover that the monster is a Basilisk, a gigantic snake that can kill victims with a direct gaze and Petrify them with an indirect gaze. Harry realizes the Basilisk is producing the voice he hears in the walls. After Ron's sister Ginny is abducted and taken into the Chamber, Harry and Ron discover the Chamber entrance in Myrtle's bathroom. When they force Lockhart to enter with them, he confesses that the stories he told of his heroic adventures are fab

Critic Reviews for Xbox". Metacritic. Archived from the original on 25 April 2014. Retrieved 27 January 2014. Novels portal Wikiquote has quotations related to Harry Potter and the Chamber of Secrets. The Wikibook Muggles' Guide to Harry Potter has a page on the topic of: Harry Potter and the Chamber of Secrets Harry Potter and the Chamber of Secrets title listing at the Internet Speculative Fiction Database Retrieved from " Cet article concerne le livre. Pour l'article sur le film, voir Harry Potter et la Chambre des secrets. Pour l'article sur le jeu vidéo, voir Harry Potter et la Chambre des secrets. Harry Potteret la Chambre des secrets Auteur J. K. Rowling Pays Royaume-Uni Genre RomanFantasy Version originale Langue Anglais britannique Titre Harry Potter and theChamber of Secrets Éditeur Bloomsbury Lieu de parution Londres Date de parution 2 juillet 1998 ISBN 0747538492 Version française Traducteur Jean-François Ménard Éditeur Gallimard Jeunesse Collection Folio Junior Lieu de parution Paris Date de parution 23 mars 1999 Type de média Livre papier Couverture Jean-Claude Götting Nombre de pages 364 ISBN 2-07-052455-8 Chronologie Série Harry Potter Harry Potter à l'école des sorciers Harry Potter et le Prisonnier d'Azkaban modifier Harry Potter et la Chambre des secrets (Harry Potter and the Chamber of Secrets) est le deuxième roman de la série littéraire centrée sur le personnage de Harry Potter créé par J. K. Rowling. Il a été publié le 2 juillet 1998 par Bloomsbury et le 23 mars 1999 en France. Le livre a été traduit en français, comme les six autres tomes de la série, par Jean-François Ménard et sa couverture a été illustrée dans son édition française par Jean-Claude Götting. J. K. Rowling rencontre des difficultés pour terminer La Chambre des Secrets, craignant de ne pas répondre aux attentes nourries par L'école des sorciers, le tome précédent et amorce de la série[1] : « Je n'ai eu qu'une seule fois dans ma vie professionnelle le syndrome de la page blanche. C'était pour le deuxième livre d'Harry Potter. Je me suis complètement figée parce que le premier livre avait dépassé mes attentes les plus folles et j'étais dans un état de panique. Cela n'a duré qu'une semaine environ, mais je ne voyais tout simplement pas comment avancer. J'étais dépassée[1]. » — J. K. Rowling (en mai 2024) Après avoir livré le manuscrit à Bloomsbury dans les délais prévus, elle le reprend pour l'examiner davantage, au besoin de six semaines supplémentaires[2]. Dans les premières ébauches du livre, le fantôme Nick Quasi-Sans-Tête chante une chanson à propos de son état et des circonstances de sa mort. Ce passage est réduit sur le souhait de l'éditeur, mais publié ultérieurement sur le site officiel de J. K. Rowling[3]. Les origines du personnage de Dean Thomas sont supprimées, considérées comme une « digression inutile », tandis que le parcours de Neville Londubat est jugé en revanche « plus important pour l'intrigue centrale »[4]. La Chambre des secrets est publié le 2 juillet 1998 au Royaume-Uni, le 23 mars 1999 en France et le 2 juin 1999 aux États-Unis[5],[6]. Il prend immédiatement la première place dans les listes britanniques des best-sellers, en détrônant des auteurs populaires comme John Grisham, Tom Clancy[2] et Terry Pratchett[7] et faisant de Rowling la première auteure à gagner le British Book Awards (en) dans la catégorie Meilleur livre jeunesse durant deux années consécutives[8]. En juin 1999, le livre atteint directement le sommet de trois listes américaines de best-seller[9], dont celle publiée par le New York Times[10]. Les impressions des premières éditions comportent plusieurs erreurs (comme Dumbledore déclarant que Voldemort est le dernier « ancêtre » vivant de Salazar Serpentard au lieu de son « descendant » par exemple), corrigées dans les éditions suivantes[11]. L'une des Ford Anglia utilisées pour le tournage de La Chambre des Secrets. Harry Potter - The Exhibition, Powerhouse Museum, Sydney (2012). Fin juillet, Harry reçoit la visite de Dobby, un elfe de maison, qui le met en garde et lui conseille de ne pas retourner à Poudlard où un dangereux complot se préparerait[12]. Mais Harry choisit d'ignorer cet avertissement. En réponse, Dobby provoque un incident dans la cuisine des Dursley[13]. Furieux, l'oncle Vernon enferme Harry dans sa chambre en lui interdisant de retourner à Poudlard. Ron et ses deux frères Fred et George viennent donc le libérer à l'aide d'une vieille voiture volante[14], empruntée à leur père, et Harry rejoint le Terrier, la maison familiale des Weasley, pour y passer le restant de l'été[15]. Au moment de prendre le Poudlard Express pour l'école, Harry et Ron ne parviennent pas à franchir la barrière du quai 9 ¾[16] (Harry apprendra plus tard que Dobby avait bloqué le passage[17]) et décident donc de se rendre à Poudlard avec la voiture volante restée sur le parking de la gare. En arrivant à l'école, la voiture s'écrase sur un saule cogneur[18]. Durant l'année, Harry entend à plusieurs reprises une voix étrange à travers les murs du château[19],[20]. Le soir d'Halloween, il découvre sur un mur l'inscription : « La chambre des secrets a été ouverte. Ennemis de l'héritier, prenez garde »[21], ainsi que Miss Teigne, la chatte du concierge, pétrifiée. Hermione demande au professeur Binns de leur raconter la légende de la Chambre des secrets[22], et les élèves apprennent que la Chambre fut construite par Salazar Serpentard, l'un des quatre fondateurs de l'école, dans le but de purger Poudlard des élèves indignes, selon lui, d'y étudier la magie : ceux qui ne sont pas de sang pur (les sang-de-bourbe) et les cracmols. Selon le mythe, elle ne peut être rouverte que par l'héritier de Serpentard[23]. À la suite de cette révélation, Harry se souvient que le Choixpeau Magique avait hésité à l'envoyer à Serpentard l'année précédente[24] et commence à éprouver des doutes. Mais il se rallie à ses amis qui soupçonnent Malefoy d'être l'héritier dont parle la légende, après qu'il a traité Hermione de « sang-de-bourbe »[25]. Hermione a alors l'idée de préparer une potion de Polynectar[26] afin de prendre l'apparence de trois élèves de Serpentard, et ainsi interroger Malefoy. Le Choixpeau magique entreposé dans le bureau de Dumbledore. The Making of Harry Potter, Studios Leavesden (2012). Tandis que Dumbledore hésite à faire rentrer les élèves chez eux après une seconde agression (d'un élève cette fois[27]), Gilderoy Lockhart, le nouveau professeur de défense contre les forces du Mal, a alors l'idée d'ouvrir un club de duels pour apprendre aux élèves à se défendre face au danger potentiel. En souhaitant repousser un serpent lancé par son adversaire Malefoy, Harry se rend compte qu'il parle Fourchelang, l'une des facultés de Salazar Serpentard. Il est alors immédiatement soupçonné d'être son héritier par la majorité des élèves, d'autant qu'il est le premier à être vu un peu plus tard sur les lieux d'une double agression : celle d'un autre élève et du fantôme Nick Quasi-Sans-Tête[28]. Durant les vacances de Noël, Ron et Harry boivent le Polynectar enfin prêt, et prennent alors l'apparence de Crabbe et Goyle[29] en ajoutant à leur potion un cheveu des deux serpentard. Hermione, de son côté, a ajouté par mégarde un poil de chat dans sa potion et préfère donc rester cachée[30]. Le plan fonctionne plutôt bien et Malefoy livre aux garçons transformés ce qu'il sait sur la Chambre des secrets : il ignore l'identité de l'héritier[31], et la dernière fois que la Chambre aurait été ouverte (c'est-à-dire une cinquantaine d'années plus tôt), un élève moldu de l'école aurait été tué et le responsable, dont on ignore le nom, renvoyé[32]. Harry trouve dans les toilettes un journal intime appartenant à un certain T.E. Jedusor et découvre qu'il peut "dialoguer" avec ce dernier. Il apprend ainsi de Jedusor que Hagrid aurait ouvert la Chambre des secrets cinquante ans plus tôt[33]. Peu de temps après, le journal intime est volé[34]. Remarquant que Harry semble le seul à entendre la voix derrière les murs, Hermione se rend précipitamment à la bibliothèque, persuadée d'avoir élucidé quelque chose. Elle est retrouvée à son tour pétrifiée, ainsi qu'une élève de Serdaigle[35], avec un miroir posé par terre[36]. Harry et Ron sont bouleversés. Cachés sous la cape d'invisibilité, les deux garçons assistent impuissants à l'arrestation de Hagrid et à la suspension des fonctions de directeur de Dumbledore[37]. Suivant un indice laissé par Hagrid[38], Harry et Ron se rendent dans la forêt interdite et y rencontrent Aragog, une Acromantule, que Hagrid avait été soupçonné cinquante ans plus tôt d'avoir libéré de la Chambre. Ils apprennent que le monstre n'était pas une araignée géante, mais une créature particulièrement redoutée par celles-ci. Article connexe : Chambre des secrets. La porte d'entrée de la Chambre des secrets, utilisée pour le deuxième film (studios Harry Potter). Grâce aux recherches d'Hermione, Harry et Ron comprennent que le monstre de la chambre est un basilic[39]. Peu après, Ginny, la sœur de Ron, est capturée et emmenée dans la Chambre. Une inscription écrite avec du sang sur un mur de l'école le précise et menace même d'y laisser reposer son squelette à tout jamais[40]. Grâce aux recherches d'Hermione, et avec l'aide de Ron et de Mimi Geignarde, Harry découvre un passage dans les toilettes des filles, derrière l'un des lavabos, menant probablement à la Chambre. Il ouvre le passage en parlant fourchelang. Aussitôt, le lavabo bascule, dévoilant une plomberie suffisamment large pour permettre à un homme d'y glisser. Harry ouvre la porte d'entrée de la Chambre et y retrouve le corps inanimé de Ginny, ainsi que Tom Jedusor (ou plutôt une forme matérialisée de son souvenir, conservé par le biais de son journal). Jedusor avoue à Harry s'être servi de Ginny Weasley pour rouvrir la Chambre et libérer le monstre, par ses simples discussions avec elle. Il avoue également son véritable nom : Tom Elvis Jedusor[41], anagramme de « Je suis Voldemort » (en anglais : Tom Marvolo Riddle, « I am Lord Voldemort »), et le fait qu'il soit le véritable héritier de Salazar Serpentard[42]. Harry affronte le basilic libéré par Jedusor. Grâce à l'intervention du phénix de Dumbledore qui le guérit de ses blessures[43] et lui transmet l'épée de Gryffondor, il parvient à le vaincre et détruit le journal (et par conséquent le souvenir de Jedusor) avec l'un de ses crochets. La silhouette disparaît définitivement et Ginny reprend connaissance[44]. Le lecteur apprendra plus tard dans la saga que ce journal était l'un des Horcruxes de Voldemort. Quand Dumbledore reprend ses fonctions de directeur, il reçoit dans son bureau Lucius Malefoy, qui vient accompagné de son elfe Dobby, et l'accuse d'avoir voulu compromettre la carrière d'Arthur Weasley par le biais de sa fille Ginny Weasley, en cherchant à la rendre responsable des événements menaçant les enfants de moldus[45]. Harry comprend que Lucius Malefoy est le maître de Dobby et que ce dernier a tenté tout au long de l'année de le prévenir du danger. Par la ruse, Harry parvient à faire en sorte que Malefoy libère Dobby. Hagrid revient à Poudlard[46], innocenté et prêt à retrouver ses fonctions. Harry et Ron retrouvent également Hermione et les autres élèves ayant été pétrifiés, soignés par un philtre de mandragores. Article détaillé : Chronologie de l'univers magique de J. K. Rowling. 1992 : 31 juillet : 12e anniversaire de Harry Potter. Visite de l'elfe Dobby au domicile des Dursley lors d'un dîner avec les Mason. 3 août : Harry est sauvé de sa chambre, où il est enfermé, par Ron, Fred et George Weasley à bord de la Ford Anglia volante. 19 août[47] : Lucius Malefoy transmet discrètement le vieux journal de Tom Jedusor (Voldemort) à Ginny Weasley dans la librairie Fleury et Bott, peu de temps avant la rentrée[48] alors que la famille Weasley, Harry et Hermione font leurs achats de fournitures scolaires sur le Chemin de Traverse. Tout au long de l'année scolaire : Ginny Weasley est envoûtée par le journal de Jedusor[49]. Voldemort la contraint par le biais de ses souvenirs à rouvrir la Chambre des secrets et à libérer le Basilic qu'elle contient sur les enfants Moldus de l'école[50]. 1er septembre : Harry et Ron ne peuvent pas accéder à la voie 9 ¾ à cause de Dobby et se rendent à Poudlard à l'aide de la Ford Anglia et sont vus par plusieurs Moldus, ce pour quoi Ron recevra une Beuglante de sa mère le lendemain. Ginny Weasley est envoyée à Gryffondor lors de la cérémonie de la répartition. 3 septembre : Gilderoy Lockhart donne son premier cours de Défense contre les forces du Mal aux deuxièmes années et lâche des lutins de Cornouailles dans la classe. 5 septembre : Le matin, après que Drago Malefoy a insulté Hermione, Ron essaie de lui lancer un sort de Crache-limaces qui se retourne contre lui. Le soir, Harry et Ron effectuent les retenues qu'ils ont reçues à la suite du voyage en Ford Anglia du 1er septembre. Ron doit astiquer l'argenterie de la salle des trophées sous la surveillance de Rusard tandis que Harry aide le professeur Lockhart à répondre à ses admirateurs. Harry entend alors pour la première fois le Basilic. 24 octobre : Après être renté au château d'un entrainement de Quidditch en répandant de la boue partout, Harry est surpris par Rusard qui l'emmène dans son bureau pour le punir. Harry évite de peu cette punition grâce à Nick Quasi-sans-tête et Peeves mais aussi sa découverte d'une lettre de "Kwikspell" adressée à Rusard qui fera comprendre à Harry que Rusard est un Cracmol. Nick Quasi-sans-tête invite Harry, Ron et Hermione à son 500e anniversaire de mort. 31 octobre : Le soir d'Halloween, Harry, Ron et Hermione se rendent à l'anniversaire de mort de Nick puis en le quittant, Harry entend à nouveau le Basilic et il découvre, avec Ron et Hermione, sa première victime pétrifiée, Miss Teigne, la chatte de Rusard. 4 novembre : Pendant leur cours d'Histoire de la magie, les élèves de deuxième année convainquent le professeur Binns de leur parler de l'histoire de la Chambre des secrets. Première visite des toilettes de Mimi Geignarde. 5 novembre : Après son cours de DCFM, Hermione obtient la permission du professeur Lockhart pour emprunter à la réserve de la bibliothèque le livre Les Potions de grand pouvoir contenant la recette du Polynectar. 7 novembre : Match de Quidditch opposant Gryffondor à Serpentard, remporté par Gryffondor grâce à Harry qui parvient à s'emparer du Vif d'or. Au cours du match, Harry se fait casser le bras par un Cognard fou. Le professeur Lockhart rate son sort Brackium Emendo sur le bras d'Harry dont tous les os disparaissent. Harry est alors envoyé à l'Infirmerie. 8 novembre : Dans la nuit, Dobby rend visite à Harry. Une seconde attaque a lieu, Colin Creevey est lui aussi pétrifié. Ron et Hermione travaillent sur le Polynectar dans les toilettes des filles. 10 décembre : Pendant un cours de Potions, Hermione vole des ingrédients nécessaires à la préparation du Polynectar au professeur Rogue, dans sa réserve. 17 décembre : Le soir, le professeur Lockhart organise la première session de son club de duel dans la Grande Salle, assisté du professeur Rogue. Au cours de cette session, Harry parle Fourchelang. Un blizzard commence également. 18 décembre : Alors que le dernier cours de botanique est annulé à cause du blizzard, un deuxième coq est tué et une troisième attaque du Basilic se produit : Justin Finch-Fletchley et le fantôme Nick Quasi-sans-Tête sont pétrifiés. 25 décembre : Le jour de Noël, le Polynectar est terminé. Ron et Harry prennent l'apparence de Crabbe et Goyle pour obtenir des informations de Drago Malefoy sur la Chambre des secrets. Hermione doit, elle, se rendre à l'infirmerie, sa transformation ayant échoué puisqu'elle a ajouté des poils de chat au lieu de cheveux de Milicent Bullstrode dans sa potion. Elle se retrouve affublée d'une fourrure noire, d'yeux jaunes et de longues oreilles pointues. 1993 : 1er février : Hermione sort de l'infirmerie. 14 février : Le professeur Lockhart organise sa surprise pour la Saint-Valentin. Harry discute avec Tom Jedusor à l'aide du journal intime de ce dernier. 8 mai : Le match de Quidditch entre Gryffondor et Poufsouffle est annulé en raison d'une quatrième attaque du Basilic. Les victimes sont Hermione Granger et Pénélope Deauclaire qui ont été pétrifiées. Le professeur Dumbledore est relevé de ses fonctions de directeur de Poudlard par le conseil d'administration et Hagrid est envoyé à la prison d'Azkaban. 24 mai : Tard dans la nuit, Harry et Ron rencontrent Aragog dans la Forêt Interdite. 29 mai[47] : Les mandragores sont prêtes à être coupées. Harry, Ron et le professeur Lockhart pénètrent dans la Chambre des secrets. Harry y retrouve Ginny Weasley, y tue le Basilic qui y demeure, et détruit avec un crochet du serpent le journal de Jedusor[43] (qu'il ignore être le premier horcruxe). 30 mai : Le professeur Dumbledore est rétabli dans ses fonctions. Lucius Malefoy est renvoyé du conseil d'administration et Dobby est libéré. Toutes les victimes pétrifiées reviennent à la vie. Un festin est organisé pendant toute la nuit au cours duquel il est annoncé que les examens prévus pour début juin sont annulés, à 3h30 du matin, Hagrid est de retour d'Azkaban et Gryffondor se voit remettre la coupe des Quatre Maisons. 19 juin : Retour à Londres par le Poudlard Express. Article détaillé : Personnages principaux de Harry Potter. Harry Potter : orphelin et héros de l'histoire. Ronald "Ron" Weasley : ami de Harry et d'Hermione. Il vient chercher Harry chez les Dursley en voiture volante et l'accompagne dans la forêt interdite et dans la Chambre des secrets. Hermione Granger : amie de Harry et de Ron. Hermione parvient à découvrir que le monstre de la Chambre des secrets est un basilic. Fille de parents moldus, elle fait partie des élèves pétrifiés. Rubeus Hagrid : garde-chasse de Poudlard, accusé d'avoir ouvert la Chambre des secrets par le passé. C'est un ami du trio principal. Albus Dumbledore : directeur de Poudlard. Ginny Weasley : sœur de Ron, qui entre en première année à Poudlard. Elle est manipulée par le journal intime de Jedusor tout au long de l'année. Tom Jedusor : il s'agit de Voldemort jeune. Il apparaît dans cette histoire sous forme de souvenir et cherche à rouvrir la Chambre des secrets. Gilderoy Lockhart : nouveau professeur de défense contre les forces du Mal, particulièrement narcissique. Molly Weasley : mère de Ron et de Ginny. Elle se montre très accueillante envers Harry lorsque celui-ci arrive au Terrier, et le considère comme un membre de la famille. Arthur Weasley : père de Ron et de Ginny, employé du ministère de la Magie au Service des détournements de l'artisanat moldu. Il est déteste par Lucius Malefoy, qui réprouve son admiration pour les moldus. Severus Rogue : professeur de potions à Poudlard et directeur de la maison des Serpentard. Mimi Geignarde : jeune fille fantôme, assez caractérielle, occupant les toilettes des filles depuis une cinquantaine d'années. Son histoire semble liée à la précédente ouverture de la Chambre des secrets. Article détaillé : Lieux de Harry Potter. L'histoire commence chez les Dursley, au 4 Privet Drive, à Little Whinging, dans le Surrey. L'elfe Dobby apparaît dans la chambre de Harry, puis provoque un incident dans la cuisine, alors qu'un riche promoteur immobilier et sa femme sont invités pour dîner[51]. Vernon Dursley, pour punir Harry, l'enferme dans sa chambre avec l'interdiction de retourner à Poudlard. Ron et ses frères viennent le libérer en voiture volante. La maison est similaire à celle dans laquelle l'auteure J. K. Rowling a vécu durant une partie de son enfance, dans la banlieue de Winterbourne, près de Bristol[52]. Dans l'histoire, Little Whinging est un lieu ancré dans la bourgeoisie et très distinctement séparé du monde « sorcier » imaginé par l'auteure[52]. Un aperçu du Terrier aux studios Harry Potter. Après avoir été libéré de chez les Dursley, Harry est conduit au Terrier, la maison de famille des Weasley. Il y retrouve Madame Weasley et fait la rencontre de Monsieur Weasley, un sorcier passionné par les objets moldus, travaillant au ministère de la Magie. Harry passe le restant de l'été chez eux. Il y déjeune en famille, s'entraîne au quidditch sur la colline avec Ron, Fred et George[53] et aide à « dégnomer » le jardin[54]. La maison, imaginée dans un style Tudor par Stuart Craig[55], est située près du village fictif de Loutry Ste Chaspoule[56], localisé par J. K. Rowling quelque part dans le comté du Devon, au Sud-Ouest de l'Angleterre. Malgré l'apparence délabrée de la maison, Harry, qui ne peut s'empêcher de faire la comparaison avec la maison de son oncle et sa tante où il a toujours résidé, juge à sa première visite que c'est la plus belle qu'il ait jamais vue[57]. La maison est très accueillante et douillette et l'ambiance y est animée. J. K. Rowling a souhaité créer un contraste fort entre la maison familiale des Weasley, chaleureuse et atypique, et celle austère et impersonnelle des Dursley où Harry a vécu caché jusqu'à ses onze ans[58]. Le Terrier représente la maison de famille par excellence. L'amour que Mrs Weasley porte à Harry et la nourriture à la fois abondante, saine et réconfortante qu'elle lui offre sans restriction sont des détails marquants du livre[58]. Article détaillé : Chemin de Traverse. Vitrine de la librairie Fleury et Bott exposant les livres de Gilderoy Lockhart (studios Harry Potter). Dans cet épisode, la partie de l'intrigue se déroulant au chemin de Traverse à Londres présente deux espaces principaux : l'allée des embrumes et la librairie Fleury et Bott. Allée des embrumes L'allée des embrumes est une rue adjacente du chemin de Traverse, ayant très mauvaise réputation[59], puisque des objets liés à la pratique de la magie noire y sont vendus. Peu de temps avant la rentrée, Harry s'y retrouve par erreur en prononçant mal sa destination voulue, lors de son transport par la poudre de cheminette à partir de la cheminée des Weasley. Fleury et Bott Fleury et Bott est une librairie populaire du chemin de Traverse, où Harry, Hermione et les Weasley se rendent au début de l'année pour acheter leurs livres scolaires. Ils y font la rencontre de l'auteur à succès et nouveau professeur de défense contre les forces du Mal de Poudlard, Gilderoy Lockhart, qui tient une séance de dédicaces[60]. Ils y rencontrent également Drago et Lucius Malefoy. Ce dernier a une altercation avec le père de Ron[61], avant de déposer le journal de Jedusor dans les affaires de Ginny Weasley (détail élucidé à la fin du roman[48]). Harry se rend à la gare de King's Cross de Londres avec les Weasley afin de monter dans le Poudlard Express qui le ramènera à l'école. Lui et Ron sont les derniers à essayer de franchir la barrière pour se rendre sur le quai 9 ¾, mais pour une raison qu'ils ignorent, le passage vers la voie magique reste clos sur leur passage et ils se retrouvent coincés du côté moldu de la gare[16]. En dernier recours, ils décident donc de se rendre à Poudlard avec la voiture volante restée sur le parking. Article détaillé : Poudlard. Réplique cinématographique du château de Poudlard au Wizarding World of Harry Potter. Comme pour le roman précédent de la série, il s'agit du lieu principal de l'intrigue. C'est un château situé dans les hautes-terres d'Écosse, où les élèves vivent au rythme d'une année scolaire à partir du 1er septembre de chaque année. Dans cet épisode, le héros découvre de nouvelles pièces du château, notamment la Chambre des secrets, la salle commune de Serpentard, les toilettes de Mimi Geignarde et le bureau de Dumbledore. Chambre des secrets La Chambre des secrets, située sous le château, a un plafond haut soutenu par des colonnes de pierre, sur lesquelles sont enroulés des serpents sculptés. Son atmosphère est verdâtre et angoissante[62]. Salle commune de Serpentard La salle commune de Serpentard, où Harry et Ron interrogent Drago Malefoy, est une longue pièce souterraine aux murs et au plafond en pierre[63]. Située elle aussi en sous-sol, la lumière y est toujours verdâtre. Toilettes de Mimi Geignarde Harry, Ron et Hermione se rendent régulièrement dans les toilettes de Mimi Geignarde, les anciennes toilettes des filles aux lavabos ébréchés, situées au deuxième étage[64]. Elles sont occupées par le fantôme d'une jeune fille caractérielle. C'est un lieu idéal pour préparer en secret le polynectar. Bureau de Dumbledore Harry s'y rend pour la première fois dans cet épisode, alors que le doute plane autour de son éventuelle culpabilité dans l'affaire des agressions d'enfants moldus. C'est une vaste pièce circulaire éclairée par de hautes fenêtres, où les murs sont recouverts des portraits des anciens directeurs et directrices de l'école[65]. L'histoire de la Chambre des secrets couvre environ onze mois, de fin juillet 1992 à mi-juin 1993[47]. Elle est écrite, comme les autres romans de la série, selon un point de vue narratif interne à la troisième personne, en limitant les informations à ce que le personnage de Harry Potter sait, apprend et ressent. Le livre appartient à un genre littéraire britannique décrivant la vie en internat, dans la lignée directe du roman d'apprentissage[66],[67] des époques victorienne et édouardienne sur la vie à l'école publique britannique[68]. Dans cet épisode, le lecteur suit le cheminement évolutif du jeune héros en découvrant avec lui des capacités qu'il ignorait sur lui-même (comme celle de parler une autre langue sans s'en rendre compte). Tout au long de l'histoire, le lecteur est amené à éprouver lui aussi des doutes sur la véritable personnalité de Harry Potter (par l'éventualité d'une erreur de répartition) et sur son lien de parenté envisageable avec le sombre cofondateur de Poudlard, Salazar Serpentard[24]. Peu avant la rentrée, Harry et les Weasley se rendent à la librairie Fleury et Bott pour y acheter leurs nouveaux livres[69], et y rencontrent Drago Malefoy, ainsi que son père Lucius, avec qui Arthur Weasley a une altercation[61]. Au même moment, Lucius Malefoy touche aux livres de Ginny Weasley[70], jugeant avec orgueil de la qualité de ses volumes, et y glisse discrètement le journal de Jedusor dans les affaires de Ginny. Il condamne ainsi la fille d'Arthur Weasley à devenir l'instrument de Voldemort dans sa tentative de rouvrir la Chambre des secrets à Poudlard. À la fin de l'année, L'elfe Dobby essaie de faire comprendre à Harry par signes que le journal appartient à Malefoy, son maître. Harry se souvient alors de la manipulation des livres de Ginny par Malefoy à la librairie, du fait qu'il aurait très bien pu en dissimuler un de plus dans le chaudron qui les contenait, et également au fait que Dobby ait souhaité le mettre en garde dès le début de l'année. Il ne peut cependant pas prouver la complicité de Malefoy, mais les soupçons de Dumbledore à la fin de l'histoire permettent d'appuyer cette hypothèse[48]. Il est révélé dans le sixième tome que Malefoy ignorait probablement la véritable nature du journal (en tant qu'horcruxe), ne souhaitant que servir ses propres intérêts en discréditant Arthur Weasley et en se débarrassant d'un objet fortement compromettant[71]. Article connexe : Journal de Tom Jedusor. Décor de la scène du souvenir de Jedusor dans le film (Christ Church College, Oxford). Harry trouve dans les toilettes un journal intime appartenant à un certain T.E. Jedusor et découvre qu'il peut "dialoguer" avec son ancien propriétaire. En effet, lorsqu'il écrit quelque chose à l'intérieur, les mots disparaissent, comme aspirés par le papier, puis de nouveaux mots se forment à la place, d'un auteur mystérieux (que Harry devine comme étant Jedusor lui-même). Une forme étrange de communication s'amorce entre eux[72]. Harry apprend de Jedusor qu'une élève a été tuée cinquante ans plus tôt. Lorsque Harry demande l'identité de la personne ayant ouvert la Chambre durant ces années là, il est transporté par le biais du journal dans un souvenir datant d'un 13 juin[73] et découvre de ses propres yeux que le coupable n'était autre que Hagrid[33], à l'époque où il était élève et que Armando Dippet était le directeur de l'école[74]. Il découvre également que le monstre dont tout le monde parle serait vraisemblablement une araignée géante[75], libérée par Hagrid. En se rendant dans la forêt interdite, Harry et Ron rencontrent Aragog, l'araignée géante étant apparue dans le souvenir. En discutant avec lui, ils apprennent que Hagrid voulait seulement le protéger en le cachant dans un placard de l'école alors que tout le monde croyait qu'il était le monstre de la Chambre. La jeune fille tuée cinquante ans plus tôt aurait été découverte dans les toilettes, alors que l'araignée elle-même ne quittait jamais le placard où Hagrid la cachait. Lorsque Harry lui demande s'il connait l'identité du responsable, Aragog répond seulement que la créature vit dans le château et que c'est une créature très ancienne, crainte par les araignées[76]. Harry et Ron font alors le lien entre la première victime du monstre retrouvée dans les toilettes, et le fantôme qui les occupe encore à ce jour : Mimi Geignarde[77]. Harry et Ron remarquent qu'Hermione, juste après son agression, tient dans sa main figée une page arrachée d'un livre[78] qu'elle a consulté à la bibliothèque. Le contenu de la page mentionne le basilic, une créature gigantesque pouvant vivre plusieurs centaines d'années, qui effraie les araignées et aurait le pouvoir de tuer d'un simple regard[39]. Hermione a ajouté à la main le mot « tuyau » et Harry comprend alors, tout comme Hermione, la nature du monstre de la Chambre des secrets. Parce qu'il s'agissait d'un serpent géant, Harry (qui est un Fourchelang) était effectivement le seul à pouvoir l'entendre murmurer à travers les murs, par lesquels il se déplaçait (grâce à la plomberie). Les élèves avaient tous été pétrifiés, et non pas tués, parce qu'ils avaient croisé le regard du basilic par un intermédiaire[79] : le chat à travers une flaque d'eau sur le sol, le premier élève à travers son appareil photo, le second à travers le fantôme de Nick Quasi-Sans-Tête, et Hermione et l'élève de Serdaigle à travers le miroir retrouvé à côté d'elles. Harry déduit que le basilic utilise la plomberie pour aller et venir de la Chambre. Grâce à l'aide de Mimi Geignarde, il localise son entrée dans les toilettes des filles[80]. En se rendant dans la Chambre pour y chercher Ginny Weasley, Harry rencontre Tom Jedusor, l'auteur du journal intime. En réalité, la silhouette que Harry aperçoit est un souvenir, matérialisé grâce aux pouvoirs de persuasion du journal[81]. Suivant les instructions de celui-ci, Ginny, envoûtée, aurait ouvert la Chambre des secrets[50]. Voldemort, dont le vrai nom est Tom Elvis Jedusor[41], anagramme de « Je suis Voldemort », est le véritable héritier de Salazar Serpentard[42], et a laissé une partie de son âme dans le journal pour que soit poursuivie la tâche entamée cinquante ans plus tôt : « débarrasser Poudlard des sang-de-bourbe ». Les armoiries de la maison Serpentard, une des quatre maisons de l'école Poudlard. Dans The Times, Deborah Loudon décrit La Chambre des secrets comme un livre pour enfants qui serait « relu à l'âge adulte » et souligne ses « passages forts, personnages engageants, excellentes blagues et message moral découlant naturellement de l'histoire »[82]. L'auteur fantastique Charles de Lint appuie ce point de vue et considère le deuxième livre de Harry Potter aussi bien que son prédécesseur, et comme un succès rare parmi les séries romanesques[83]. Thomas Wagner considère l'intrigue comme très semblable à celle du premier livre, basée sur la recherche d'une pièce secrète cachée sous l'école. Cependant, il apprécie la parodie des célébrités et de leurs fans par l'image de Gilderoy Lockhart et approuve la réponse au racisme faite par le livre[84]. Tammy Nezol trouve ce second roman plus inquiétant que le précédent, en particulier par le comportement téméraire de Harry et de ses amis après que Harry ait obtenu les informations de Dumbledore. Néanmoins, elle considère la deuxième histoire aussi agréable que la première[85]. Mary B. Stuart estime que le conflit final contre Tom Jedusor est presque aussi effrayant que dans certaines œuvres de Stephen King, voire peut-être trop pour des enfants jeunes ou timides. Elle ajoute qu'il y a « assez de surprises et de détails imaginatifs pour remplir cinq livres moins bons que celui-ci ». Comme d'autres critiques, elle pense que le livre donnerait plaisir aux enfants et aux lecteurs adultes[86]. Selon Philip Nel, les études sont convenues que le livre était exceptionnel[87]. En 2008, après la publication des sept romans de la série, Graeme Davis considère La Chambre des secrets comme étant le moins bon de la série et que la structure de l'intrigue ressemble beaucoup à celle de L'école des sorciers. Il décrit l'apparition du phénix comme le Deus ex machina. Selon lui, le livre n'explique pas comment Fumseck savait où trouver Harry, et le timing devait être très précis, car une intervention plus rapide de sa part aurait probablement empêché la bataille avec le basilic, tandis que son arrivée plus tardive aurait été fatale à Harry et Ginny[88]. Harry Potter et la Chambre des secrets a reçu plusieurs récompenses[89]. L'American Library Association a fait figurer le roman parmi ses 2 000 livres pour enfants les plus notables[90], ainsi que parmi les meilleurs livres pour jeunes adultes[91]. En 1999, Booklist a nommé Harry Potter et la Chambre des secrets comme l'un des Choix d'éditeurs[92] et comme faisant partie du Top Dix des romans de fantasy pour la jeunesse[89]. Le Centre coopératif du livre pour enfants a fait du roman son choix de l'année 2000 dans la catégorie « fiction pour enfants »[93]. Le roman a également remporté le British Book Award du « livre pour enfant de l'année »[94] et a été présélectionné pour le Guardian Children's Award et Carnegie Award de 1998[89]. Harry Potter et la Chambre des secrets, tout comme son prédécesseur, a remporté la médaille d'or du prix Nestlé Smarties Book en 1998 pour la tranche d'âges 9-11 ans[94]. Le Scottish Arts Council lui décerne en 1999 son premier prix du livre pour enfants[95] et le roman remporte également le prix Whitaker's Platinum en 2001[89],[96]. En 2003, le roman a été classé vingt-troisième sur l'enquête de la BBC, The Big Read[97]. Article détaillé : Harry Potter et la Chambre des secrets (film). Chris Columbus, réalisateur du film Harry Potter et la Chambre des secrets. La version cinématographique de Harry Potter et la Chambre des secrets, réalisée par l'américain Chris Columbus et écrite par Steve Kloves, a été diffusée en 2002. Il est devenu le troisième film à dépasser 600 millions de dollars au box-office mondial, après Titanic sorti en 1997, et Harry Potter à l'école des sorciers en 2001[98]. Le film a été nommé aux Saturn Award pour le meilleur film fantastique[98]. Selon Metacritic, le film a reçu des commentaires « généralement favorables » avec un score moyen de 63%[99], et Rotten Tomatoes lui attribue un score de 82%[100]. Article détaillé : Harry Potter et la Chambre des secrets (jeu vidéo). Un jeu vidéo, basé sur l'intrigue du roman, a été développé pour sept plateformes différentes, et publié en 2002 par Electronic Arts. Développeur Date de sortie Plateforme Genre GameRankings Metacritic KnowWonder 14 novembre 2002 Microsoft Windows Aventure/réflexion 71.46%[101] 77/100[102] Argonaut PlayStation Action-aventure 70.50%[103] 74/100[104] Griptonite Game Boy Color Jeu de rôle 77.33%[105] NC Eurocom Game Boy Advance Action/réflexion 73.44%[106] 76/100[107] GameCube Action-aventure 73.29%[108] 77/100[109] PlayStation 2 70.44%[110] 71/100[111] Xbox 74.58%[112] 77/100[113] Harry Potter et la Chambre des secrets, Gallimard Jeunesse, coll. « Folio junior » no 961, 23 mars 1999, trad. Jean-François Ménard, illustré par Emily Walcker, 364 p. (ISBN 2-07-052455-8) Harry Potter et la Chambre des secrets, Gallimard, coll. « Hors série Littérature », 25 novembre 1999, trad. Jean-François Ménard, 275 p. (ISBN 2-07-054129-0) (BNF 37090406) Harry Potter et la Chambre des secrets, Gallimard Jeunesse, coll. « Folio junior » no 961, 5 mars 2002, trad. Jean-François Ménard, 361 p. (ISBN 2-07-052455-8) (BNF 38844604) Harry Potter et la Chambre des secrets, Gallimard Jeunesse, coll. « Folio junior » no 961, 15 mars 2007, trad. Jean-François Ménard, 355 p. (ISBN 978-2-07-061237-6) (BNF 40999550) Harry Potter et la Chambre des secrets, Gallimard, coll. « Hors série Littérature », 2 octobre 2008, trad. Jean-François Ménard, 378 p. (ISBN 978-2-07-061918-4) (BNF 43473453) Harry Potter et la Chambre des secrets, Gallimard Jeunesse, coll. « Folio junior » no 961, 29 septembre 2011, trad. Jean-François Ménard, 364 p. (ISBN 978-2-07-064303-5) (BNF 43409599) Harry Potter et la Chambre des secrets, Gallimard, coll. « Albums junior », 3 octobre 2016, trad. Jean-François Ménard, illustré par Jim Kay 272 p. (ISBN 978-2-07-058826-8) (BNF 45135722) Harry Potter et la Chambre des secrets, Gallimard, coll. « Hors série Littérature », 3 octobre 2016, trad. Jean-François Ménard, 368 p. (ISBN 978-2-07-062453-9) (BNF 45252887) (en) Cet article est partiellement ou en totalité issu de l'article de Wikipédia en anglais intitulé « Harry Potter and the Chamber of Secrets » (voir la liste des auteurs). ↑ a et b (en) « The Times publishes a new interview with J.K. Rowling about her writing process », sur The Rowling Library, 5 mai